

CASA COUNTRY



IDEAS REALIZABLES SOBRE ARQUITECTURA Y CONSTRUCCIÓN



ARQUITECTOS LEONE LORAY

Casa Popcorn

Un diseño para paladear

**DOCE FACHADAS
EXCLUSIVAS**
¡Las van a amar...!

IMPERDIBLES CASAS EN
San Carlos de Bariloche
Costa Esmeralda
La Calera, Córdoba

Diez estudios de arquitectura
muestran sus proyectos en
esta edición

Octubre de 2025 | Argentina: \$ 10.000
Uruguay: \$1.124 | EE.UU.: USD 5 | España: € 4
Recargo interior: \$1.000

160



44



Arq. Santiago Zenobi

Arquitecto Santiago Zenobi

90



Horacio J. Cáceres Arquitecto

Arquitecto Horacio J. Cáceres

52



Blussand-Tosco Arquitectura

Arquitecto Martín Blussand y arquitecto Gustavo Tosco

100



Iccon Housing Estudio

Christian Pisani
Desarrollador

62



Estudio Pastor

Arquitecto Edgardo Pastor

106



Olivares Arq Design

Arquitecto Juan Manuel Olivares

72



EZ Architects

Arquitecto Jorge Luis Borquez Espinoza y arquitecto Agustín Zanoló

112



Viviani Arquitectos Asoc.

Arquitecto Ezequiel Viviani

82



Hábitat Urbano Arquitectos

Guillermo Filippini, Milagros Pérez, Jimena Roca, Carolina Stortini, Fernando Péndola

EDITOR:

Tomkinson y Asociados SRL
Chajarí 4684 - (CP1430) CABA

DIRECTOR EJECUTIVO: Tomás Tomkinson

EDITOR RESPONSABLE: Alejandro V. Feraud

DIRECCIÓN EDITORIAL:

Nanda Machado. @: nandaeditora@gmail.com

RRPP Y CON LOS CLUBES DE CAMPO

Alberto V. Feraud

CORRESPONSAL EN NUEVA YORK:

Arquitecta Luciana Machado

ARTE y DIAGRAMACIÓN:

Grupo Pixels - grupopixels.com

Mariano Labollita / Carla Zaffignani

CORRECCIÓN: Alicia de Sa Torres

FOTOGRAFÍA:

Caro Fader

REPRESENTANTES COMERCIALES:

Lic. Sebastián García Aloy

Lic. Diego Carman

Liliana André

Viviana Devoto

ASESOR COMERCIAL Ruy Salas

ADMINISTRACIÓN:

Lorena A. Saulo | Laura Eito

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD:

Tomkinson & Asociados SRL

Chajarí 4684 - (CP1430) CABA

@: publicidad@revistacasacountry.com.ar

f revistacasacountry /

@ revistacasacountry



Tapa: Casa Popcorn, Arquitectos Leone Lora

Foto: Alejandro Peral

CASA COUNTRY

TOMKINSON

UN JUEGO DE SORPRESAS

Una gran caja vidriada se construyó como expansión de la vivienda original, de estilo campo. El resultado de esta osadía es que ambas arquitecturas dan lo mejor de sí mismas, en beneficio del hábitat.

Fotos: **Caro Fader**





Las ampliaciones suelen proyectarse sobre el espíritu y la esencia de la construcción original. O todo lo contrario... Si los anhelos de los propietarios pasan por habitar algo nuevo, acorde a su realidad actual, cambiando aberturas de época

por una enorme caja de cristal que les brinda visuales por los cuatro costados, ¿cómo resistirse? El arquitecto Juan Manuel Olivares, titular de Olivares Arq Design, aceptó el desafío y la antigua casa de campo



rodeada de jardines que la familia posee para pasar allí los fines de semana, abrió uno de sus lados para conectarse con la nueva construcción, mediante un nuevo acceso que hace de conector y, a su vez, separador de ambos mundos

arquitectónicos. La casa original se abrirá puntualmente cuando los hijos visiten a sus padres y allí también, dada su amplia superficie, se realizarán las reuniones familiares; la nueva, será la morada de los padres cuando están en solitario.

Los imperdibles de este proyecto

- Cumpliendo con la filosofía del estudio, esta obra "genera sensaciones a través de la arquitectura"
- Cada hora del día, según pasan las estaciones del año, un nuevo cuadro visual acompaña las vivencias de los habitantes de esta casa vidriada
- Vivir adentro, con total confort, disfrutando de los placeres de vivir afuera





La superficie construida con la ampliación, de 160 m², se distribuye en dos plantas, con el estar, la cocina-comedor y el toilette en la planta baja, y la amplia suite completa con baño y vestidor en la planta alta.

La caja de aluminio pintado negro y paños de doble vidriado hermético tonalizado, luce grandes molduras blancas, en voladizo, que resguardan los ambientes de la excesiva luminosidad y aportan una definitiva identidad vanguardista.

Y en el recorrido interior, las sensaciones dominan el espacio. Luminosidad, reflejos, imágenes duplicadas por los vidrios, ofrecen una permanente atracción visual. La espacialidad se amplifica extendiendo los límites hacia afuera, y adentro, inalterable, la caja vidriada contenedora de un mundo privado.

El sueño cumplido de los propietarios “Queremos ver paisaje y cielo desde toda



la casa”, se hizo realidad a través de una arquitectura de diseño, dinámica, flexible, no esquemática y profundamente personal.

Los espacios de guardado en la zona privada ofrecen frentes limpios, panelizados, acompañando la transición de un ambiente a otro

Ubicación: barrio privado Don Carlos, La Plata, provincia de Buenos Aires
Superficie: 240 m²
Año: 2025
Proyecto y dirección de obra: Olivares Arq Design, arquitecto Juan Manuel Olivares
 Calle 8 número 87, La Plata, provincia de Buenos Aires
 T: + 549 221 649-0044
 @: contacto@arqolivares.com.ar
 info@olivaresarqdesign.ar
 W: www.olivaresarqdesign.ar
 IG: olivares.arqdesign

Escanea el QR para ver más de este estudio





El negro contrasta con la intensidad luminosa exterior sublimando el efecto buscado

